



## RSF → Innovateur d'Audioguides!



### 1- Le Basic: La révolution

D'une utilisation simple à la fois pour le visiteur et pour le personnel, cet audioguide apporte surtout un concept révolutionnaire : il fonctionne avec des piles alcalines standards qui lui offrent une autonomie exceptionnelle qui peut atteindre 750 heures, ou un an d'usage!

L'absence de rack de chargement électrique réduit ainsi considérablement l'espace nécessaire pour la distribution, les coûts de fonctionnement et les manipulations.

Le Basic est aussi extrêmement fiable ; moins de 3% de retour par ans !

C'est le produit idéal pour tous les sites à visites traditionnels... Sorti en 2003, le BASIC a déjà été vendu à plus de 30.000 exemplaires à travers le monde!



### 2- L'XPerience: Simple et évolué à la fois

L'XPerience reprend tous les atouts qui font la réputation du BASIC, son petit frère :

- fiabilité extrême, économique à l'usage, simplicité d'emploi "enfantine", poids plume, diminue les coûts et les contraintes liées à la distribution, possibilités de distribution de type "self-service", ...

...et y ajoute :

une synchronisation parfaite et facile avec l'audiovisuel,

une écoute au casque, et

la collecte de statistiques d'utilisation de manière ultra-simple...

Bref, l'XPerience est l'audioguide de choix pour les sites aux besoins évolués.



### 3- Le Compact : l'audioguide « ultime »

Le Compact4 est tout simplement l'audioguide le plus avancé technologiquement, et le plus complet du marché.

Cet audioguide intègre des fonctionnalités uniques, citons entre autres : La "transmission audio directe", le déclenchement par radiofréquence "bidirectionnelle" et/ou par infra rouge, un système de navigation, la fonction AutoPause® des messages, la synchronisation labiale avec la vidéo et l'interaction avec les applications PC...

De par ses fonctionnalités le Compact ouvre des possibilités d'applications avancées et uniques, c'est l'audioguide polyvalent par excellence.



### 4- L'Optima : l'audioguide « Immersion »

L'Optima4 est l'audioguide "main libre" dans toute sa magie.

Il est spécialement pensé pour les visites "sensorielles" et théâtrales, les parcours spectacles.

L'Optima4 partage les mêmes technologies d'avant-garde du Compact4.

L'Optima4 n'a pas de clavier, les messages sont déclenchés automatiquement par de petits émetteurs infrarouges et/ou par de petits émetteurs radiofréquences que l'on place sur le parcours aux endroits où le message doit être déclenché. Il peut même être muni d'un récepteur GPS.

Son boîtier est personnalisable, son design a par ailleurs été primé par le prix de l'AIPC.

Le visiteur a les mains libres et « oublie » ainsi son audioguide pour se concentrer sur ce qu'il voit et entend. Cet audioguide convient donc particulièrement aux scénographies élaborées où l'on souhaite immerger le visiteur dans une ambiance particulière.